

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Пензенской области**

**Управление образования г. Пензы**

**МБОУ СОШ № 56 г. Пензы им. Героя России А.М. Самокутяева**

**ПРИНЯТО**

**решением педагогического совета**

**МБОУ СОШ № 56 г. Пензы**

**им. Героя России А.М. Самокутяева**

**Протокол № 9 от 30.08.2023 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБОУ СОШ № 56 г. Пензы**

**им. Героя России А.М. Самокутяева**

**Н.Л. Переяслова**

**Приказ №75 от 31.08.2023 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное краеведение»**

**для обучающихся 5-6 классов**

**Пенза 2023**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор**

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

### 5 класс (17 час.)

1. «С чего начинается Родина?» **Понятие о литературном краеведении.** «Большая» литература и литературное краеведение. Цели и задачи курса «Литературное краеведение». Пензенские поэты о Пензенском крае.

2. **Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки народов Пензенского края.** Коренные народы Пензенского края (русские, мордва, татары, чуваша). Понятие о фольклоре и фольклорных жанрах. Сопоставительный анализ русских, мордовских, татарских пословиц, поговорок, загадок. Отражение в малых фольклорных жанрах представлений о жизни и быте разных народов, общие культурные и нравственные ценности. Рассказ по одной из пословиц (по выбору). Составление сборника пословиц (загадок, частушек) народов Пензенской области.

3. **Сказки народов Пензенской области:** русские («Охотник и колдун», «Иван Зеленый»), татарские («Конец света», «Алдар и мулла» и др.), мордовские («Юрт-ава», «Красавица Варана»). Жанровые особенности народной сказки, анализ сюжета и композиции волшебной сказки с помощью карт В.Я. Проппа. Сопоставительный анализ бытовых сказок: отражение в них особенностей жизни разных народов, знакомство с народным костюмом как этнографическим явлением. Добро и зло в сказках разных народов, трансляция общих нравственных ценностей.

4. **Понятие о литературной сказке. А.П. Анисимова – собиратель и сочинитель сказок.** Краткие биографические сведения об А.П. Анисимовой. Литературные сказки А.П. Анисимовой (Сб. «Бабушкины янтари», «Птица-радость»). Сопоставление литературной и народной сказки. Особенности «сказочного языка». Сочинительство сказки с использованием карт В.Я. Проппа. Создание сборника сказок, сочиненных обучающимися.

5. **И. Крылов в Пензенском крае. Ода «Уединение» (фрагмент), басня «Свинья под дубом».** Басня как литературный жанр (в сопоставлении со сказками о животных). И.А. Крылов – знаменитый русский баснописец, страницы биографии, связанные с Пензенским краем: Крылов в Зубрилове. Отражение жизненных впечатлений в оде «Уединение». Пензенские истоки басни «Свинья под дубом», чтение и анализ басни.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

**6. Н.И. Катков. Басни.** Басня в истории современной литературы. Знакомство с творчеством Н.И. Каткова, басни в творческом наследии писателя, объекты сатиры в его баснях. Чтение и анализ басен «Река и Океан», «Басня про Петю». Поучительный смысл басен.

**7. М.Ю. Лермонтов и Пензенский край.** Детство в Тарханах. Барский дом и его обитатели. Крестьянский мир Тархан в жизни и творчестве М. Лермонтова. Чтение и обсуждение стихотворения «1 января» (отрывок «И помню я себя ребенком...»). Тарханские источники стихотворения «Бородино». Создание проекта «Бородинское сражение глазами М.Ю. Лермонтова»

Кавказ в жизни и творчестве Лермонтова. Турецкая сказка «Ашик-келиб» в пересказе М. Лермонтова.

**8. А.И. Куприн и Пензенский край.** Рассказы А.И. Куприна о животных («Ю-ю», «Сапсан», «В зверинце», «Белый пудель» и др.). Страницы жизни и творчества А.И. Куприна. Виртуальная экскурсия в дом-музей Куприна в с. Наровчат. Отношения животных и людей в рассказах Куприна, особенности создания образов животных. Чтение и обсуждение одного из рассказов (по выбору).

**9. Стихи пензенских поэтов о природе родного края.** Образы природы в произведениях современных поэтов-пензенцев (В. Агапова, Г. Горланова, В. Застрожного, Д. Злобиной, А. Сазонова, М. Смирновой и др.). Патриотические мотивы в произведениях поэтов-земляков. Выразительное чтение стихов обучающимися (1-2 стихотворения по выбору). Создание сборника «Поэты-пензенцы о природе родного края»

**10. У литературной карты Пензенской области.** Понятие о литературной карте. Отражение на карте Пензенской области памятных мест, связанных с жизнью и творчеством поэтов и писателей.

## 6 класс (17 час.)

**1. Легенды и предания народов Пензенского края.** Легенды и предания в фольклоре, их отличие от сказки. Русские, татарские, мордовские легенды и предания о происхождении топонимов Пензенского края. Вариативность содержания как одна из особенностей фольклорных текстов. Три Легенды о царице Нарчатке. Чтение и обсуждение преданий о происхождении названий г. Пензы, р. Суры и пр. Легенда и былина. Проект «Топонимия Пензенского края в легендах и преданиях».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

**2. Народные песни Пензенского края.** Песня в народной культуре. Жанровые разновидности народной песни. Народные песни, записанные на территории Пензенской области: жанры, тематика, языковые особенности.

**3. Что значит изучать свой край? Пензенские краеведы. О.М. Савин – писатель-краевед.** Научные основы литературного краеведения: запись и обработка фольклорного материала, изучение писем и документов, обращение к художественным текстам. Литературно-краеведческая деятельность О.М. Савина. Знакомство с отрывками из книги «Пишу тебе в Пензу...» Гипотезы о связи Пушкина с Пензенским краем. Проект «Пензенская тропинка к Пушкину».

**4. Пушкин и Вяземский.** «Степь», «Первый снег», «Саловка» и др. стихотворения П.А. Вяземского, навеянные пензенскими впечатлениями. Картины природы и средства их создания в поэтических текстах П. Вяземского.

**5. Родная природа в лирике Лермонтова** («Осень», «Прекрасны вы, поля земли родной...») и др. Чтение и анализ одного из стихотворений (по выбору). Знакомство с главами из книги С.А. Андреева-Кривича «Тарханская пора» о пребывании М.Ю. Лермонтова в Тарханах. Юношеская поэма «Черкесы», особенности сюжета, главные образы. Поэты и писатели о Лермонтове. Проект «Венок Лермонтову».

**6. Н.С. Лесков и Пензенский край.** Страницы жизни Н.С. Лескова, связанные с Пензенским краем, отражение пензенских впечатлений в произведениях писателя («Из мелочей архиерейской жизни», «Очарованный странник», «Загон» и др.). Очерк как жанр художественной публицистики. Чтение и обсуждение очерка «Пензенский архиерей Варлаам» (из «Мелочей архиерейской жизни»). Особенности создания образа главного героя.

**6. Ф.И. Буслаев в Пензе.** «Мои воспоминания» (фрагменты). Понятие автобиографической прозы. Пензенские страницы биографии Ф.И. Буслаева. Отражение детских впечатлений в воспоминаниях о годах обучения в Пензенской гимназии. Работа над проектом «Дети и детство на страницах произведений Пензенских писателей».

**7. Ф.И. Гладков и Пензенский край.** «Повесть о детстве» (главы по выбору). Страницы биографии писателя. Повесть как жанр художественной литературы. Картины крестьянской жизни в повести (гл. 5, 6: крестьянская работа, люди села). Особенности воплощения темы детства (гл. 7, 8 игры взрослых и детей; гл. 16 – «Заветы бабушки Натальи» и др.). Проект «Дети и детство на страницах произведений Пензенских писателей».

**8. П.И. Замойский.** «Две правды». Страницы биографии писателя. Отражение крестьянского быта в рассказе «Две правды». Тема детства и особенности ее воплощения в рассказе. Рассказ и очерк, жанровая специфика. Проект «Дети и детство на страницах произведений Пензенских писателей».

**9. Пензенские поэты о родном крае.** Образ малой родины в произведениях пензенских поэтов. Выразительное чтение стихов М. Смирновой, Д.Злобиной, Л. Яшиной, Ф. Ракушина, А. Сазонова и др.

**10. У литературной карты Пензенской области.** Заполнение литературной карты на основе изученных произведений. Чтение и/или пересказ наиболее понравившихся фрагментов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА,** Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение использовать разные виды чтения, владеть приемами смыслового чтения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Предметные результаты курса внеурочной деятельности «Литературное краеведение» соотносятся с предметными результатами основного курса «Литература» и курса «Родная русская литература», т.к. его содержание поддерживает, расширяет содержание литературного образования за счет включения краеведческого материала.

### 5 КЛАСС

К концу изучения курса «Литературное краеведение» в 5 *классе* обучающийся должен:

1) иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

2) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений:

- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы, а также литературные произведения с произведениями других видов искусства (с учетом возраста, литературного развития обучающихся);

3) выразительно читать, в том числе наизусть поэтические произведения, передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

4) владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

7) участвовать в беседе и диалоге (полилоге) о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);

8) создавать устные и письменные высказывания объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся) на основе прочитанных произведений;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА,** Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет произведений краеведческой тематики для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

## 6 КЛАСС

1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы:

- воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное с учетом родовой и жанровой специфики произведения

- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений:

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учетом возраста и литературного развития обучающихся);

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

3) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

1) владеть приемами смыслового чтения и аудирования для извлечения необходимой информации;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
- 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, художественной литературы в т.ч. с использованием методов смыслового чтения;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счет произведений краеведческой тематики для детей и подростков;
- 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
- 12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.
- перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

### 5-6 классы

№ п/п	Наименование разделов и тем программы курса	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«С чего начинается»	1	Региональная общественная организация краеведов Пензенской области.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

	Родина...»		<a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. <a href="http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm">http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm</a> Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a>
2	Малые жанры в фольклоре народов пензенского края	2	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
3	Сказки народов Пензенского края	4	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
4	Литературные сказки в творчестве писателей-земляков	2	Анисимова А.П. – поэт, песенник <a href="http://soyuz-pisatelei.ru">http://soyuz-pisatelei.ru</a> В.Я. Пропп Исторические корни волшебной сказки <a href="https://imwerden.de/pdf/propp_istoricheskie_korni_volshebnoj_skazki_1986ocr.pdf">https://imwerden.de/pdf/propp_istoricheskie_korni_volshebnoj_skazki_1986ocr.pdf</a>
5	Басня как жанр в литературном краеведении	2	Усадьба князей Голицыных-Прозоровских <a href="https://go.mail.ru/redir?type=sr&amp;redir=eJzLKCKpKLbS18_Nr0zULchJzEstSdQrKtUvSi3ILyop1i_LTC3XLy1OTEIKjE_Pz8lMrsyrzCgoyq_KL8ovK87OzIivKk0qyszJL8uPNzQwNTFiYDA0MzM0Mzc3NrVkuL3bhYITd1p4B0NT0BrTI4UAB8goDw&amp;src=2d60f60&amp;via_page=1&amp;user_type=49&amp;oqid=c2776b4eb7358192">https://go.mail.ru/redir?type=sr&amp;redir=eJzLKCKpKLbS18_Nr0zULchJzEstSdQrKtUvSi3ILyop1i_LTC3XLy1OTEIKjE_Pz8lMrsyrzCgoyq_KL8ovK87OzIivKk0qyszJL8uPNzQwNTFiYDA0MzM0Mzc3NrVkuL3bhYITd1p4B0NT0BrTI4UAB8goDw&amp;src=2d60f60&amp;via_page=1&amp;user_type=49&amp;oqid=c2776b4eb7358192</a> Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
 УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
 ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
 САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

6	М.Ю. Лермонтов и Пензенский край	3	Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a> Государственный музей-заповедник «Домик Лермонтова» в Пятигорске <a href="http://www.Домиклермонтова.рф">www.Домиклермонтова.рф</a>
7	Произведения пензенских писателей и поэтов о природе и животных	2	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a> Дом-музей А.И. Куприна в с. Наровчат <a href="http://kuprin-lit.ru">http://kuprin-lit.ru</a>
8	«С чего начинается Родина...». Итоговое занятие	1	Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области <a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
9	Легенды и предания народов Пензенского края.	2	Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. <a href="http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm">http://www.suslony.ru/Penzagebiet/PenzKray.htm</a> Авторский портал М. Полубоярова «Суслоны» <a href="http://www.suslony.ru">www.suslony.ru</a>
10	Народные песни Пензенского края	1	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
11	Что значит изучать свой край? Пензенские краеведы	1	Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области <a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> Савин О.М. <a href="http://www.penzahroniki.ru">www.penzahroniki.ru</a> <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a>
12	Пензенская тропинка к Пушкину	2	О.М. Савин <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

			П.А. Вяземский <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a>
13	Лермонтов и Пензенский край.	3	Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a> Государственный музей-заповедник «Домик Лермонтова» (Пятигорск) <a href="http://www.Домиклермонтова.рф">www.Домиклермонтова.рф</a>
14	Н.С. Лесков и Пензенский край	1	Лесков Н.С. <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a> Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
15	Ф.И. Буслаев в Пензе	1	Буслаев Ф.И. <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a> Буслаев Ф.И. Мои воспоминания <a href="http://www.az.lib.ru">www.az.lib.ru</a>
16	Ф.В. Гладков и Пензенский край	3	Гладков Ф.В. <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a> Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
17	П.И. Замойский	1	Замойский П.И. <a href="http://www.ru.wikipedia.org">www.ru.wikipedia.org</a> Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
18	Пензенские поэты о родном крае	1	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кашеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a>
19	Итоговое занятие	1	Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области <a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
	ВСЕГО	34	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.  
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА  
САМОКУТЯЕВА,** Переяслова Наталья Львовна, Директор

19.09.23 13:45 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1