

Боуэн Майриг, Боуэн Рэйчел «Школа музыки»



Когда я открыла "Школу музыки", она меня очень заинтересовала. Я поняла, что не разочаруюсь, ведь кроме красивой и качественной обложки я увидела еще и удобное оглавление с интересной подачей информации. Также моей радости не было предела, когда я узнала, что это своего рода энциклопедия, а я обожаю такие книги.

Сама книга представляет собой учебное пособие, и, на мой взгляд, подходит только людям, заинтересованным в музыке. В начале книги мы знакомимся с персонажами-учителями. Все они интересные, продуманные и не похожи друг на друга. Затем начинается первый семестр, где мы изучаем азы музыкального искусства. В этой части книги рассказывалось очень много разных вещей, о которых я не раньше не имела представления, и я даже нашла своё любимое направление в музыке!

Каждый урок в книге ведет свой учитель, и в конце, как и на настоящем уроке, есть домашнее задание. Выполнять его очень интересно и познавательно.

После первого триместра идут еще два. Во втором объясняются главные теоретические понятия, а в третьем рассказываются про то, как сочинять музыку. Формат остается тем же самым, но интерес от этого меньше не становится. Хотелось бы еще добавить, что в конце книги есть словарь и приложение. Я считаю, это очень хорошо и полезно.

В общем, если вы хотите скрасить скучный вечер и погрузиться в прекрасный мир музыки, "Школа музыки" - это то, что вам нужно.

Пичушкина Маргарита, 8 «Б»