

# **Организация дошкольной подготовки на основе УМК**

## **«Дошкола нового поколения»**

**Издательство  
«Академкнига/Учебник»**



## *Преимущественные документы:*

● приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 г. N 655 «Об утверждении и введении в действие ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (п. 2.6.): Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, **необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им ООП НОО.**

● приказ Минобрнауки России от 6.10. 2009 г. № 373 « Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»

Концепция социального экономического развития на период до 2020 г (Приложение к письму от 8.05.08 №03-946)

«Актуальные задачи модели современного образования»  
Современная модель дошкольного образования

- Система раннего развития (от 0 до 3 лет)
- Дошкольное образование (4-7 лет)  
(предшкольное образование: 5-7 лет)

Временной фактор:

- к 2012 году - 70% детей будут обучаться в соответствии с требованиями современных стандартов дошкольного образования;
- к 2014 году двухлетнее дошкольное образование должно стать всеобщим и массовым;
- к 2016 – обязательным.

**Основная цель** – выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста

## Комплект разработан на основе:

- требований ФГТ, предъявляемых к общеобразовательным программам дошкольного образования
- комплексной «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» (Т.И. Алиева, Т.Н. Доронова и др.)

## **Принципиальные положения Программы «Предшкола нового поколения»**

- ✓ **Обеспеченность концептуальных положений «Программы» учебными и учебно-методическими пособиями**
- ✓ **Адекватность отобранного содержания возрастным особенностям и ведущим видам деятельности детей.**
- ✓ **Учет взаимосвязи и взаимозависимости физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития в условиях подготовки детей к школе.**
- ✓ **Опора на личностно – ориентированное взаимодействие взрослых с детьми.**
- ✓ **Соблюдение санитарно-гигиенических и медико-социальных условий, соответствующих возрастным особенностям детей.**
- ✓ **Учет вариативности организационных форм дошкольного образования.**

# Принципиальные положения Программы «Предшкола нового поколения»

- ✓ **учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников**
- ✓ **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей**
- ✓ **основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса**
- ✓ **объем образовательной нагрузки по основным направлениям развития в парциальных программах распределен оптимально: примерно 25% по каждому из направлений развития**
- ✓ **задания предназначены для работы с детьми индивидуально, в группе и в коллективе.**

В составе основных **видов универсальных учебных действий**, диктуемом ключевыми целями общего образования, можно выделить четыре блока:

- ***личностный***;
- ***регулятивный*** (включающий также действия ***саморегуляции***);
- ***познавательный***;
- ***коммуникативный***.

## Характеристика

**«Предшкола нового поколения»** - это комплект взаимосвязанных учебно-методических пособий для детей, педагогов и родителей

- охватывает возрастной период от 5 до 7 лет
- все пособия имеют модульный характер
- снабжены подробными методическими указаниями для взрослых
- в ядро комплекта «Предшкола нового поколения» входит 16 наименований изданий



# Структура программы

**1 раздел – «Здоровье и физическая культура»**

**2 раздел – «Развитие»** включает три блока:

- «Социально-личностное развитие»
- «Познавательно-речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

## **Концептуальные основы проекта «Предшкола нового поколения»:**

- ✓ Учет вариативности организационных форм дошкольного образования.**
- ✓ Учет вариативности режимов подготовки дошкольников к школе.**
- ✓ Наличие внешней сквозной интриги.**
- ✓ Инструментальность комплекта.**
- ✓ Регулярное использование живописных произведений, как моделей целостного мира.**
- ✓ Интегрированный характер учебных пособий.**

# ГЕРОИ:

- **КРОНТИК** – белый барсучок.
- **АКРОНТЕЛЬ СТАРШИЙ** – дед, великий ученый.
- **КРОНТИЛЬДА** – бабушка, замечательный художник.
- **АКРОНТЕЛЬ СРЕДНИЙ** – папа Кронтика, филолог.
- **КИССИЯ** – мама-кошка, приемная мать Кронтика, жена Акронтеля Среднего, невестка Акронтеля Старшего и Кронтильды.
- **ЕЛИСА** – лисичка, подружка Кронтика.
- **Ушёлбыты** – кот из семьи АКРОНТЕЛЕЙ.

## Наличие внешней сквозной интриги



# Сюжетная основа учебных текстов

## Цель:

- создание условий для активного взаимодействия детей с учебным материалом;
- обеспечить снятие эмоционального напряжения;
- помочь любую проблему реализовать в виде дидактической игры.

# Формы учебных пособий

- ✓ Книги для работы взрослых с детьми



- ✓ Тетради для работы взрослых с детьми



- ✓ Пособие для работы на интерактивной доске



- ✓ Альбомы для работы взрослых с детьми



- ✓ Папки с раздаточным и разрезным материалом



- ✓ Диагностические материалы



# Инструментальность комплекта

- 1) специальная работа внутри учебного пособия, рабочей тетради, обращение к словарю, который расположен в учебном пособии



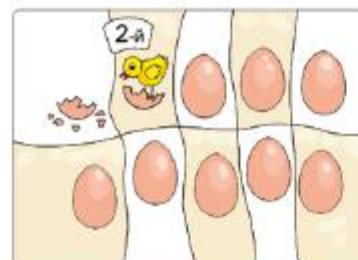
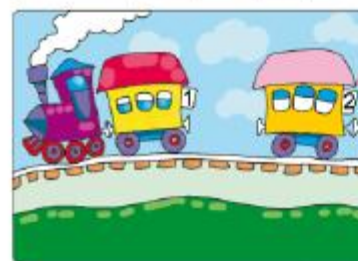
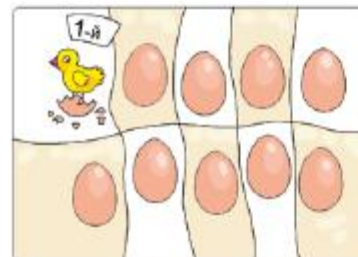
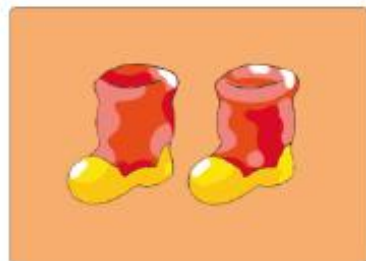
## ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ СЛОВАРИК ЧИСЕЛ

Числа и цифры от 1 до 10

Порядковый счёт от 1 до 10



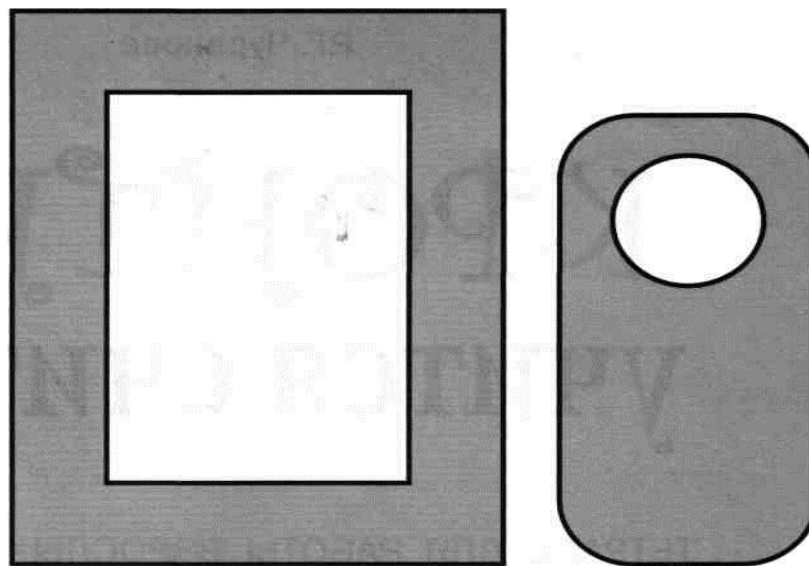




# Инструментальность комплекта

2) применение в образовательном процессе простейших инструментов для решения практических задач: лупы, рамочки («Волшебное Окно» - прямоугольные рамочки, «Зоркое Око» - рамочки с круглыми отверстиями), указателей, фишек, линеек, компаса, цветных карандашей;

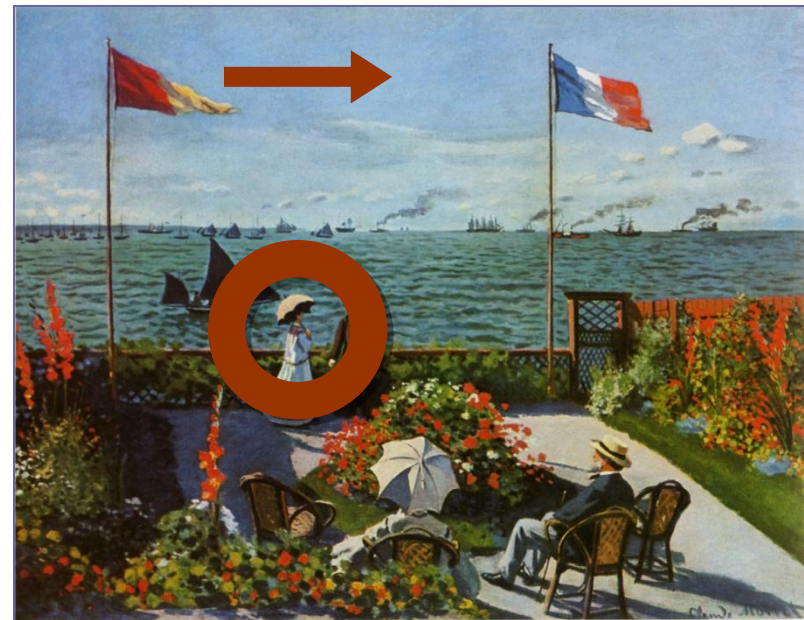
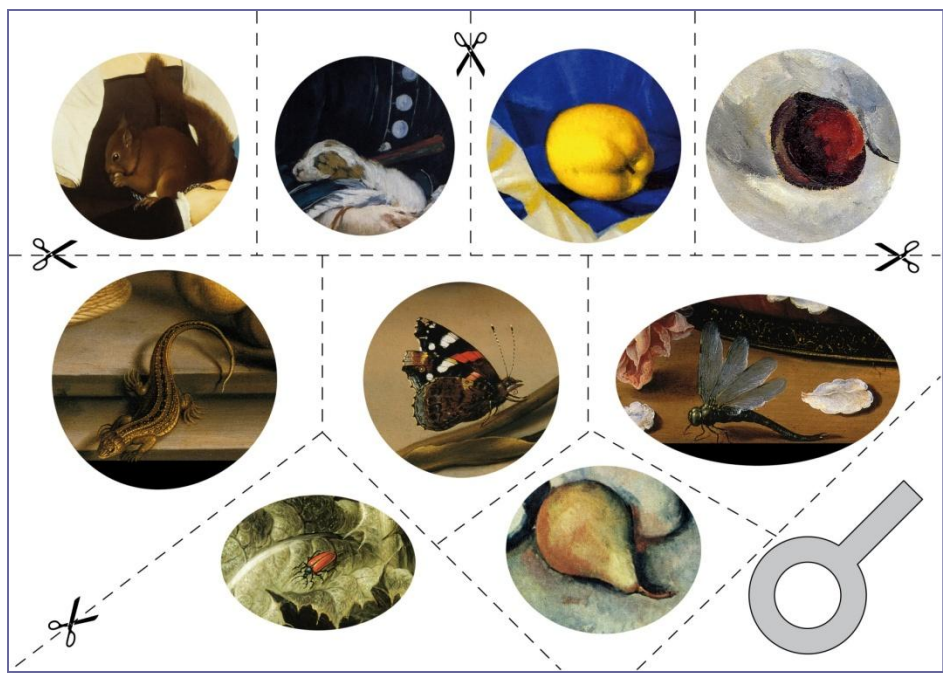
# Прямоугольная рамка, рамка с круглым отверстием



# Инструментальность комплекта

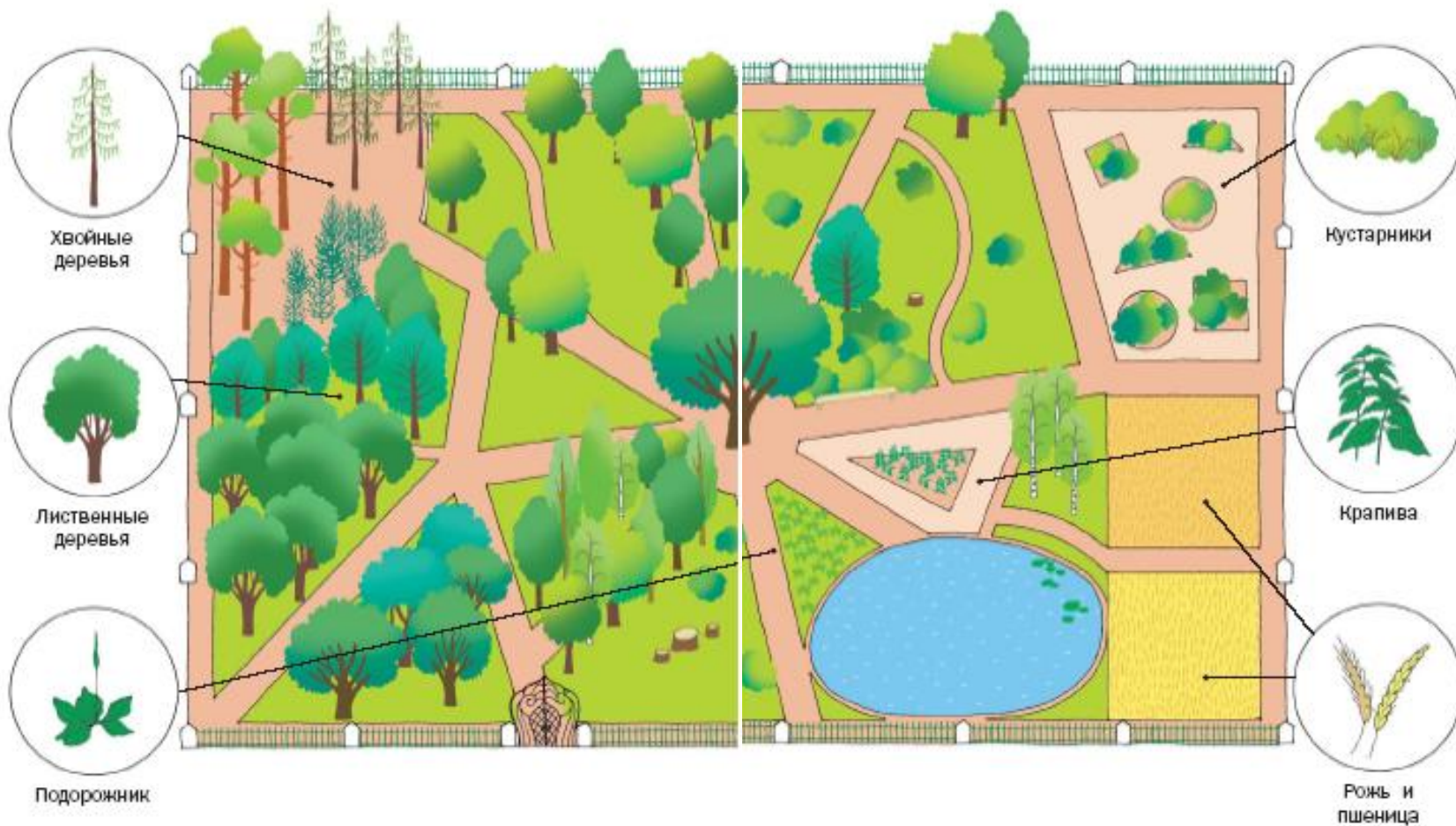
3) согласование содержания нескольких изучаемых областей знаний, что обеспечивает «сквозные» линии в содержании повторений, пропедевтики;

# Инструментальность пособий



# Инструментальность пособий

## План Волшебного ботанического сада

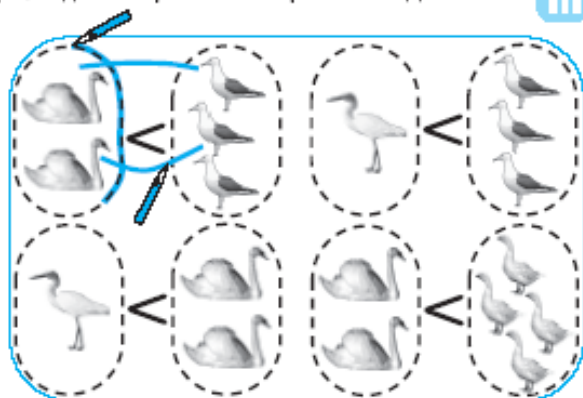


# Инструментальность комплекта

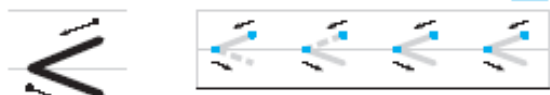
4) максимальное размещение методического аппарата в учебном пособии, рассчитанного на индивидуальное и групповое выполнение заданий.

# Включение методического аппарата в корпус учебного пособия

39 Соедини парами. Выбери и обведи.



40 Обведи и напиши знаки.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ  
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ



Учим сравнивать количества



Учим писать цифры



Учим вычислять

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ

Прописи по математике «Учимся записывать числа» входят в комплект «Предшкола нового поколения» и ориентированы на совместную работу дошкольника и взрослого с целью подготовки к школе.

Пособие поможет формировать у дошкольника

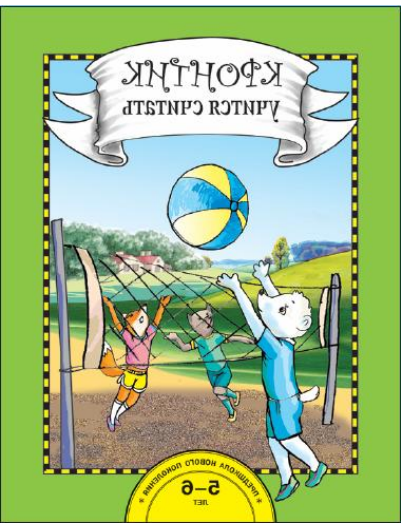
- универсальные учебные действия:
  - сопоставлять и сравнивать целое и его части (находить целое и выделять часть по количеству элементов);
  - записывать числа в разных формах (переходить от записи числа точками к записи цифрой и наоборот);
  - сравнивать и сопоставлять разные формы записи чисел;
  - составлять и записывать простейшие числовые равенства и неравенства;
  - выполнять инструкции и работать по образцу
- двигательные-моторные умения и навыки:
  - обводить и проводить простейшие контуры (проводить замкнутые линии, обводить элементы цифр, знаков сравнения и знаков действий);
  - дорисовывать простейшие детали (точки, контуры);
  - прописывать цифры от 1 до 10.

Вам и Вашим детям понадобятся:

- цветные карандаши (фломастеры) для обведения контуров и цифр;
- простой карандаш (ручка) для самостоятельной записи цифр;
- игральные кубики.



# Система дополнительных заданий



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

### 1. ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КРОНТИКА

С.3. Какие подарки принесли друзья Кронтику? Каких подарков много? А каких подарков по одному?

Сколько подарков получил Кронтик? А что случилось? Кто подпрыгнул **ВЫШЕ**, пытаясь дотянуться до шаров: Кронтик или Миша? Покажи этого героя с помощью рамочки.

Шарик какого цвета хотел подарить Кронтику Миша? Какого цвета шарфик у Маши? А у Елисы? Какого цвета бантик у Кота?



С.5. Найди в словарице (на с. 74) цифру, обозначающую один предмет. На что похожа цифра 1? Выдели рамочкой те предметы, которых в небе **ВСЕГДА** по одному.

### 2. ДРУЗЬЯ РЕШИЛИ ПОДАРИТЬ КРОНТИКУ СВОИ РИСУНКИ

# **Интегрированность**

**Начальные представления  
ребёнка о математике и родном  
языке, об окружающем мире и  
художественной культуре  
складываются на основе  
**интегрированных знаний**, в  
единой коммуникативно-игровой  
среде**

# ИНТЕГРАЦИЯ

## 4. БУКЕТ ИЗ ЛИСТЬЕВ РАЗНОЙ ФОРМЫ

Друзья собрали букеты из кленовых листьев и решили составить букет из листьев РАЗНОЙ ФОРМЫ.

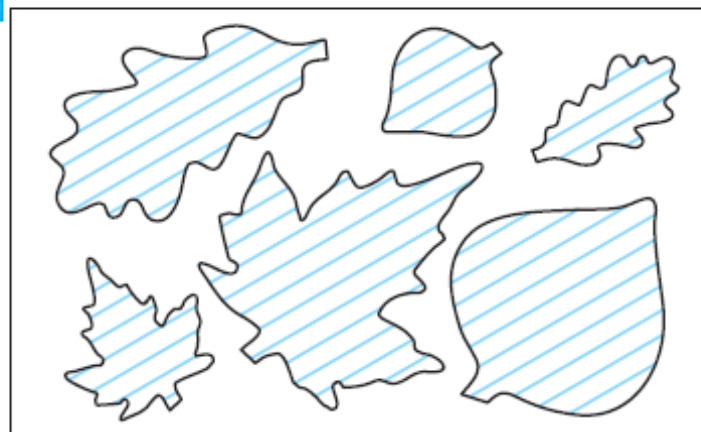
Кронтик принёс красивый ярко-жёлтый лист клёна. Белочка — липы, а Елиса нашла лист необычной формы — лист дуба.



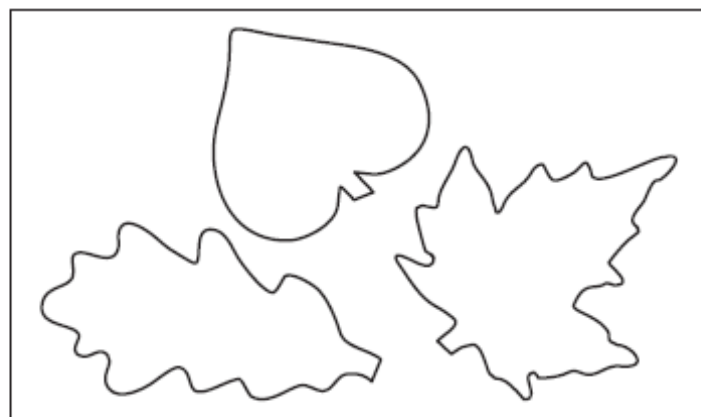
- Открой план Волшебного ботанического сада (на внутренней стороне обложки). Найди там лиственные деревья.

## 4. БУКЕТ ИЗ ЛИСТЬЕВ РАЗНОЙ ФОРМЫ

Сделай штриховку листьев дуба зелёным карандашом.



Раскрась лист клёна в ЖЕЛТЫЙ цвет, лист липы — в ЗЕЛЁНЫЙ, а лист дуба в ТЁМНО-ЗЕЛЁНЫЙ цвет.



# **КОМПЛЕКТ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ «Предшкола нового поколения»**

- **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ И ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**
- **ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**
- **ПРОГРАММА ПО НАЧАЛАМ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**
- **ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**
- **ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ (И РЕЧЕВОМУ) РАЗВИТИЮ**

# ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ И ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

## учебные пособия:

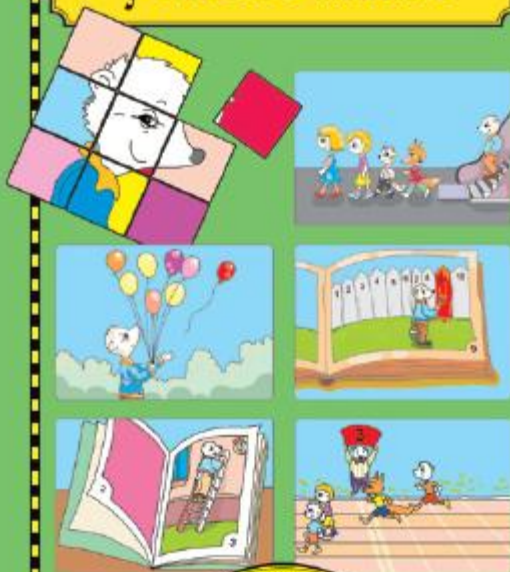
- Р.Г. Чуракова. **Кронтик учится считать** (Книга для работы взрослых с детьми).
- Р.Г. Чуракова. **Кронтик учится считать** (Тетрадь для работы взрослых с детьми).
- О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова. **Кронтик учится рисовать фигуры** (Книга для работы взрослых с детьми).
- О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова. **Кронтик учится рисовать фигуры** (Тетрадь для работы взрослых с детьми).
- О.А. Захарова. **Учимся записывать числа** (Тетрадь для работы взрослых с детьми).
- О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова, Н.А. Чуракова. **Живопись и математика. Комплект репродукций**

# КРОНТИК учится считать



\* ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ \*  
**5-6**  
ЛЕТ

# КРОНТИК учится считать



\* ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ \*  
**5-6**  
ЛЕТ

# УЧИМСЯ записывать числа



\* ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ \*  
**5-6**  
ЛЕТ

КРОНТИК  
учится рисовать  
фигуры



\* ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ \*  
**5-6**  
ЛЕТ

КРОНТИК  
учится рисовать  
фигуры



\* ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ \*  
**5-6**  
ЛЕТ

# «Кронтик учится считать»

## Структура

- **Тексты:** основной, дополнительный, пояснительный
- **Учебные задания:**
  - вопросы и задания к основному тексту;
  - система дополнительных вопросов и заданий к основному тексту;
  - система заданий с целью организации игровых ситуаций
- **Иллюстративный материал**
- **Аппарат ориентировки:** условные обозначения («закрась», «обведи», «нарисуй», «работа с рамкой», «соедини линией»)
- **Содержание и тематическое планирование**



# Коммуникативные технологии

**Цель** - научить дошкольников:

- общаться со сверстниками и взрослыми;
- обосновывать собственную точку зрения;
- уважать другую точку зрения;
- владеть устной диалогической речью;
- смотреть на любое изучаемое явление с разных точек зрения.

# **Предпосылки универсальных учебных действий:**

- учат читать язык условных обозначений;**
- искать информацию в словарях;**
- работать сразу с несколькими источниками информации;**
- понимать структуру книги;**
- учат работать самостоятельно.**

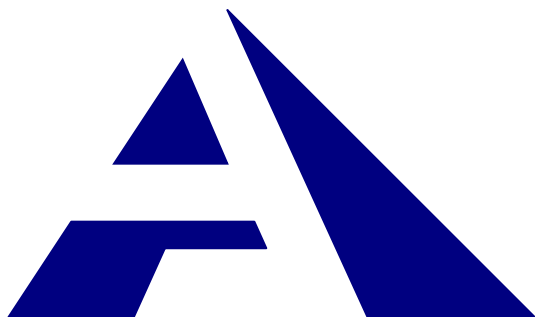
# Принцип прочности

- **система неявных для ребёнка многократных возвращений к уже изученному;**
- **создание условий для применения полученных знаний;**
- **развернутый и пошаговый методическим аппаратом.**

---

# Издательство "Академкнига/Учебник"

---



Издательство «Академкнига/Учебник» является подразделением издательского комплекса «Наука», исторически связанного с Российской Академией наук (РАН).

117997, г. Москва,  
ул. Профсоюзная,  
д. 90, офис 602

т/ф.: (495) 334-76-21,  
(495) 429-92-68

Издательства, входящие в комплекс «Наука», на протяжении почти трех столетий выпускают научную, научно-популярную и учебную литературу, на которой выросли многие поколения образованных людей России.

---

<http://www.akademkniga.ru>