

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области

Управление образования г. Пензы

МБОУ СОШ № 56 г. Пензы им. Героя России А.М. Самокутяева

ПРИНЯТО

решением педагогического совета

МБОУ СОШ № 56 г. Пензы

им. Героя России А.М. Самокутяева

Протокол № 9 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 56 г. Пензы

им. Героя России А.М. Самокутяева

Н.Л. Переяслова

Приказ № 71 от 31.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Школа шитья и рукоделия»
(ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

ПЕНЗА 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор**

12.10.23 16:17 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Школа шитья и рукоделия»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности или неуспешности в творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Документ подписан электронной подписью

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор

12.10.23 16:17 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

№ п/п	Тема	Теория	Практика
1.	Введение.	Вводное занятие. Урок мира. Планы и задачи творческого объединения. Правила поведения на занятиях. Знакомство с видами игрушек. Демонстрация изделий. Инструкция по технике безопасности.	Инструкция по технике безопасности.
2.	Основные сведения о ручных швах и их применение на практике.	Основные виды ручных швов.	Выполнение ручных швов: «вперёд иголку», «назад иголку», петельный шов, шов «через край», стебельчатый, тамбурный. Способы закрепления нити.
3.	Особенности работы с выкройками.	Знакомство с выкройками основные определения и понятия.	Основные этапы работы с готовой выкройкой.
4.	Общие сведения об особенностях, разновидностях и назначении полезных игрушек.	Особенности пошива полезной игрушки. Общие сведения о построении чертежа полезной игрушки. Выбор эскизов. Подбор ниток, тканей и цветового сочетания.	Выполнение работы с помощью изученных приемов изготовления швейных изделий.
5.	Безлекальные игрушки.	Выбор эскизов. Подбор ниток, тканей и цветового сочетания. Общие сведения о построении чертежа безлекальной игрушки на основе простых геометрических фигур Основные принципы пошива безлекальной игрушки.	Выполнение работы с помощью изученных приемов изготовления швейных изделий.
6.	Полуплоская игрушка.	Выбор эскизов. Подбор ниток, тканей и цветового сочетания. Общие сведения о построении чертежа полуплоской игрушки. Основные принципы пошива безлекальной игрушки.	Выполнение работы с помощью изученных приемов изготовления швейных изделий.

III. Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование темы	Количество
	учебного занятия	часов

Документ подписан электронной подписью

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
САМОКУТЯЕВА, Переяслова Наталья Львовна, Директор

12.10.23 16:17 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1

		всего	теория	практика
	Введение.	1	1	-
1.	Знакомство с видами игрушек. Демонстрация изделий.		1	-
	Основные сведения о ручных швах и их применение на практике.	3	1	2
2.	Основные виды ручных швов.		1	-
3.	Декоративные виды ручных швов.		-	2
	Особенности работы с выкройками.	2	1	1
4.	Основные этапы работы с готовой выкройкой.		-	1
	Общие сведения об особенностях, разновидностях и назначении полезных игрушек.	30	4	26
5.	Особенности пошива полезной игрушки.		1	-
6.	Общие сведения о построении чертежа полезной игрушки.		2	-
7.	Построение чертежа выкройки полезной игрушки «Игольница-сердечко». Раскрой на ткани.		1	2
8.	Пошив игольницы.		-	2
9.	Изготовление мелких деталей игольницы.		-	2
10.	Построение чертежа выкройки мешочка для ключей. Раскрой на ткани.		-	2
11.	Пошив мешочка для ключей.		-	2
12.	Изготовление мелких деталей мешочка.		-	2
13.	Построение чертежа выкройки футляра для сотового телефона. Раскрой на ткани.		-	2
14.	Пошив футляра.		-	2
15.	Изготовление мелких деталей футляра.		-	2
16.	Украшение и последующее оформление изделия.		-	2
17.	Построение чертежа прихватки. Раскрой на ткани.		-	2
18.	Пошив прихватки.		-	2
19.	Украшение и последующее оформление изделия		-	2
	Безлекальные игрушки.	11	1	10
20.	Основные принципы пошива безлекальной игрушки.		1	-
21.	Расположение и раскрой выкройки на ткани.		-	2
22.	Пошив игрушки «Никтошка-дергунчик».		-	2
23.	Изготовление чертежа выкройки игрушки «Утёнок».		-	2
24.	Расположение и раскрой выкройки на ткани		-	2
25.	Пошив игрушки «Утёнок»		-	2
	Полуплоская игрушка	21	1	20
26.	Особенности пошива полуплоской игрушки.		1	2
27.	Изготовление чертежа выкройки Раскрой на ткани		-	2
28.	Пошив игрушки «Креника»		-	2

29.	Изготовление и соединение отдельных деталей.		-	2
30.	Украшение и последующее оформление игрушки.		-	2
31.	Изготовление чертежа выкройки полуплоской игрушки «Кошечка».		-	2
32.	Раскрой на ткани. Пошив игрушки «Кошечка».		-	2
33.	Изготовление отдельных деталей.		-	2
34.	Украшение и последующее оформление игрушки.			2
35.	Урок мастерства. Знание и технологическая последовательность изготовления изделия.			1
36.	Выставка работ		-	1
	Всего:	68	9	59

Календарно тематическое планирование

№	Наименование темы учебного занятия
1.	Введение.
2.	Знакомство с видами игрушек. Демонстрация изделий.
3.	Основные сведения о ручных швах и их применение на практике.
4.	Основные виды ручных швов.
5.	Декоративные виды ручных швов.
6.	Декоративные виды ручных швов.
7.	Особенности работы с выкройками.
8.	Основные этапы работы с готовой выкройкой.
9.	Общие сведения об особенностях, разновидностях и назначении полезных игрушек.
10.	Особенности пошива полезной игрушки.
11.	Общие сведения о построении чертежа полезной игрушки.
12.	Общие сведения о построении чертежа полезной игрушки.
13.	Построение чертежа выкройки полезной игрушки «Игольница- сердечко».
14.	Построение чертежа выкройки полезной игрушки «Игольница- сердечко».
15.	Раскрой на ткани.
16.	Пошив игольницы.
17.	Пошив игольницы.
18.	Изготовление мелких деталей игольницы.
19.	Изготовление мелких деталей игольницы.
20.	Построение чертежа выкройки мешочка для ключей.
21.	Раскрой на ткани.
22.	Пошив мешочка для ключей.
23.	Пошив мешочка для ключей.
24.	Изготовление мелких деталей мешочка.
25.	Изготовление мелких деталей мешочка.
26.	Построение чертежа выкройки футляра для сотового телефона.
27.	Раскрой на ткани.
28.	Пошив футляра.
29.	Пошив футляра.
30.	Изготовление мелких деталей футляра.
31.	Изготовление мелких деталей футляра.
32.	Украшение и последующее оформление изделия.
33.	Украшение и последующее оформление изделия.
34.	Построение чертежа прихватки.
35.	Раскрой на ткани.
36.	Пошив прихватки.
37.	Украшение и последующее оформление изделия
38.	Украшение и последующее оформление изделия
39.	Основные принципы пошива безлекальной игрушки.

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №56 г. Пензы имени героя России Александра Михайловича Самокутяева, Переяслова Наталья Львовна, Директор

12.10.23 16:17 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276594AFA1

40.	Расположение и раскрой выкройки на ткани.
41.	Пошив игрушки «Никтошка-дергунчик».
42.	Пошив игрушки «Никтошка-дергунчик».
43.	Изготовление чертежа выкройки игрушки «Утёнок».
44.	Изготовление чертежа выкройки игрушки «Утёнок».
45.	Расположение и раскрой выкройки на ткани
46.	Расположение и раскрой выкройки на ткани
47.	Пошив игрушки «Утёнок»
48.	Полуплоская игрушка
49.	Особенности пошива полуплоской игрушки.
50.	Особенности пошива полуплоской игрушки.
51.	Особенности пошива полуплоской игрушки.
52.	Изготовление чертежа выкройки
53.	Раскрой на ткани
54.	Пошив игрушки
55.	Пошив игрушки «Кролик».
56.	Изготовление и соединение отдельных деталей.
57.	Изготовление и соединение отдельных деталей.
58.	Украшение и последующее оформление игрушки.
59.	Изготовление чертежа выкройки полуплоской игрушки «Кошечка».
60.	Изготовление чертежа выкройки полуплоской игрушки «Кошечка».
61.	Раскрой на ткани.
62.	Пошив игрушки «Кошечка».
63.	Изготовление отдельных деталей.
64.	Изготовление и соединение отдельных деталей.
65.	Изготовление и соединение отдельных деталей
66.	Украшение и последующее оформление игрушки
67.	Урок мастерства. Знание и технологическая последовательность изготовления изделия.
68.	Выставка работ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №56 Г.
ПЕНЗЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА
САМОКУТЯЕВА**, Переяслова Наталья Львовна, Директор

12.10.23 16:17 (MSK)

Сертификат ACED97C5F3DD3B82562824276694AFA1